



### 1. mesto: Vito Car, 2. c, Cervantes: Don Kihot

Črka G predstavlja mlin na veter, ki simbolizira Don Kihotovo slavno bitko z mlini, saj jih je zamenjal za velikanske sovražnike, O – vitez na konju, kar ponazarja Don Kihota na njegovem konju Rosinantu, s kopjem v roki, pripravljenega na pustolovščine, O – oklep, ki spominja na Don Kihotovo opremo, G – brada, simbolizirana z dolgimi kodri Don Kihotov viteški videz in dostojanstvo, I – meč, ki predstavlja viteštvo in Don Kihotovo orožje za boj proti namišljenim sovražnikom. E – konj, ki ponazarja Rosinanta, Don Kihotovega zvestega spremljevalca na njegovih potovanjih.



### 2. mesto: Iris Pal, 1. b, Peter Pan

Simboli iz dela Peter Pan: črka G predstavlja Petra Pana, črka O Big Bang in 2 zvezdi, Peer in otroci potujejo skozi deželo Nije, črka O je kompas, ki ga uporablja Peter, G predstavlja kapitana Kljuko in njegov meč, črka L je Zvončica, črka E pa Wendy in njena brata.



### 3. mesto: Tino Vučko, 3. a, G. Boccaccio: Novela o sokolu

Črki G in O predstavljata sokola, glavni motiv dela, drugi O predstavlja srce, torej ljubezen med Giovanni in Federigom, G predstavlja ptičjo kletko in sokolje perje, L je viteški meč, v črki E so krožnik, juha iz sokoljih kosti, žlica, krožnik je zlomljen, saj ponazarja zlomljeno srce ob smrti ptice.

### Vito Car, Shakespeare: Romeo in Julija 2



G – pero kot simbol Williama Shakespeara, velikega dramatika, ki je napisal *Romea in Julijo*, O – bršljan, ki ponazarja, kako je Romeo plezal, da bi prišel do Julijinega balkona, O – steklenička s strupom, ki simbolizira smrtni napoj, ki ga spiije Romeo, G – bodalo, ki ponazarja Julijino smrt, saj se zabode, ko najde mrtvega Romea, I – nagrobni križ, ki predstavlja smrt obeh zaljubljenecv in tragičen konec njune ljubezenske zgodbe, E – srce, ki

simbolizira večno ljubezen med Romeom in Julijo, ljubezen, ki je premagala celo smrt.

### Tina Gašparič, Lepotica in zver

Doodle predstavlja z G-jem lepoticco, O pa čajni skodelici, G uro, L vrtnico in E zver.



### Laura Škodnik, Walt Disney, Smešna žepnica, zbirka stripov

Doodle predstavlja raco v črki O in G, namesto črke L sem narisala vodno pištolo, za črko E sem narisala zemljevid, za črko O kokosovo pijačo in za G palmo.



### Luna Žalig, Sneguljčica

Črka G predstavlja ogledalo, O-ja sta oči coprnice, G je jabolko, L je obleka, E pa palček.



### Stela Ozbetič, Slovenski umetnik

G predstavlja Prešerna, O drevo, gozd in les, naslednji O pero, ki ponazarja svobodo, umetnika, G prav tako pero, L pisanje knjige, ustvarjanje, nalivno pero, E ptice z nalivnim peresom.





**Lea Magyar, Shakespeare: Romeo in Julija 3**

G in krila predstavljajo Julijo, njena krila s plesa, prvi O strup, ki ga je spila, da bi navidezno umrla, križ v O-ju njeno vero, G služi za zemljo dvema grobovoma mladih žrtev družinskega sovraštva, L je bodalo, s katerim se ubijeta ljubimca, E predstavlja masko s plesa mask, kjer sta se spoznala mlada zaljubljenca.



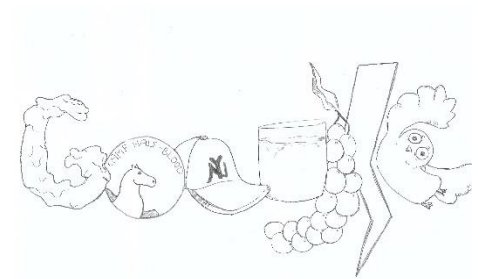
**Sofija Njakaš, D. Kette: Na trgu**

V G-ju je obraz Dragotina Ketteja, O so brki, O je luna, G je cesta, L je vodnjak in E ponuja posteljo deklici, ki »spava«.



**Tija Kepe, Dante: Božanska komedija**

Doodle predstavlja v G-ju pekel (ogenj), prvi o grehe (umazano), drugi O tri dele Božanske komedije (pekel, vice, nebesa), G predstavlja čistost in nebesa, L kot stopnice pot iz pekla do nebes, E pa svobodo (zvezdno nebo).



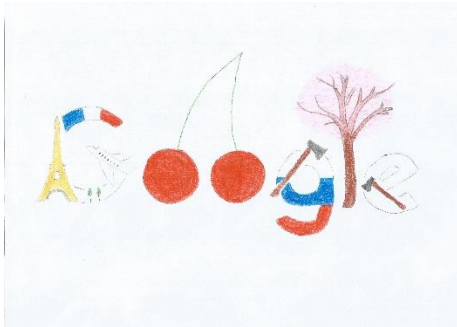
**Dominik Kebl, Serija Percy Jackson**

Knjiga združuje naš svet z grškimi/rimskimi bogovi ter polbogovi. G predstavlja vodo, saj je glavna oseba Percy, sin Poseidona, ki je bog morja. O je simbol tabora, kjer bivajo polbogovi, drugi O predstavlja kapo, ki jo Annabeth uporablja za to, da postane nevidna. Drugi G predstavlja kozarec vina in grozdje (Dioniza), L je strela, ki simbolizira Zeusa, E pa je sova, simbol Atene, boginje modrosti.



### **Klementina Nežič, O. Župančič: Duma**

Na sliki vidimo črko G, ki predstavlja bučo, ki raste na polju, v O-jih dva ptiča, ki simbolizirata gregorjevo, G predstavlja pelargonijo, ki so jih imela dekleta na oknih, L predstavlja kmeta in njegovo lopato (delo), zelena barva simbolizira travnike.



### **Edvin Torhač, Čehov: Češnjev vrt**

Na sliki vidimo veliki G in mali G, ki oba predstavljata državi, ki ju srečamo med branjem te drame. O-ja predstavljata češnje, L drevo češnje, na E in G ležita sekiri, s katerima so posekali na koncu drame češnjo.



### **Ksenja Zver, Shakespeare: Hamlet**

G predstavlja lobanjo, ki jo drži Hamlet, ko izjavi *Biti ali ne biti*, O predstavlja krono, drugi O pa čašo z zastrupljenim vinom, G je duh Hamletovega očeta, I zastrupljen meč, E pa strup.



### **Elisa Lebar, Shakespeare: Romeo in Julija 1**

O predstavlja Shakespearja, drugi O meč, ki je sodeloval v boju med Romeo in Tybaltom, L predstavlja ljubezen.



### **Kaja Kralj, E. A. Poe, Maska rdeče smrti**

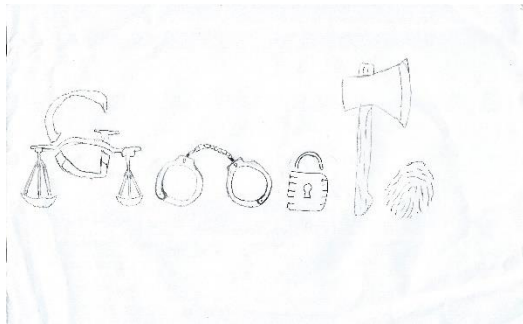
G simbolizira pisatelja, prvi O vrata, vhod v sedmo sobo z uro, drugi O in G predstavljata masko, L in E duha, ki vse na dvorcu ubije.





### **Nika Utroša, Kafka: Preobrazba**

G simbolizira dlačice s telesa mrčesi, O je zasenčen, drugi O je gnilo jabolko, ki ga je oče vrgel v Gregorja, L je senca človeka, E pa predstavlja mrčes, hrošča.



### **Tian Hozjan, Dostojevski: Zločin in kazen**

G predstavlja tehtnico in s tem ponazarja moralno dilemo Razkolnikova, O-ja predstavljata lisice, G predstavlja ključavnico in s tem kazen, ki jo je Razkolnikov odslužil, I predstavlja sekiro, s katero sta bili ubiti Aljona in Lizaveta Ivanovna. E predstavlja prstni odtis in ponazarja kriminalistično preiskavo.



### **Mia Kovač, Ivan Cankar: Skodelica kave**

G predstavlja svečo, oba O-ja srce, G skodelico, L žlico, in E je samo e.



### **Nika Karakaš, J. Menart: Croquis**

O predstavlja kozarec za konjak, drugi O prikazuje odtis tega kozarca, G simbolizira rožo, L je kot čopič, pesnikov prst, v E se je zazrla ženska iz pesmi.